

OBSAH

Úvodník/ 3

Štúdie

Boh a poznanie vo svetle Faustovho voluntarizmu/ 4

Ján Čakanek

Román Thomasa Manna "Doktor Faustus" a hudobná estetika T. W. Adorna/ 14

Vladimír Fulka

Fiktívne hudobné kompozície Th. W. Adorna v románe Thomasa Manna "Doktor Faustus"/ 27

Vladimír Fulka

O diele, ktoré nebezpečne predbehlo dobu a nepodpísalo žiadnu zmluvu s diablom/ 37

Mária Glocková

Archetypický stín a transformace hudby v románe Thomase Manna Doktor Faustus/ 43

David Kozel

Nesmrteľnosť, moc a démonické sily/ 52

Lukáš Makky

Hudobné kontexty románu Thomasa Manna Doktor Faustus a jeho reflexia v slovenskom hudobnom prostredí/ 61

Tatiana Pirníková

Mýtizácia a demytizácia v románe Thomasa Manna Doktor Faustus?/ 71

Jana Sošková

Štyri živly v diele Faust/ 83

Katarína Šantová